



Références de travaux

Restauration de vitraux 2007 - 2015



Atelier
Talya Vitrail

© 2014 Tous droits réservés Talya Vitrail

SARL Talya Vitrail au capital de 3000€
10 rue de l'Auberte ; 30133 LES ANGLÉS
Tel/Fax : 04.32.62.85.56

Email : talya.vitrail@orange.fr . Site Internet : <http://www.talyavitrail.com>
RCS : 490 148 608 RM 300 - APE : 2319Z



Restauration des façades, des murs goutterots et des couvertures

Eglise Saint Agricole, Avignon

En cours de travaux de restauration

Maître d'ouvrage : Hotel de ville
Place de l'horloge
84045 Avignon cedex 9

Maître d'oeuvre : Didier Repellin
aCMH
3 rue Amédée Bonnet
69006 Lyon

Montant TTC des travaux : 115 073.75 €

Nature des travaux réalisés : Dépose et restauration complète de l'ensemble des vitraux des façades sud et nord du bas côté Sud et nord et du mur goutterot Sud et nord de la nef, ainsi que les vitraux en façade ouest. Repose de l'ensemble des vitraux après restauration. Raquette de protection.

Date: Decembre 2013





Restauration des vitraux de la collégiale Saint-Martin
Lorgues, Var
En cours de travaux de restauration

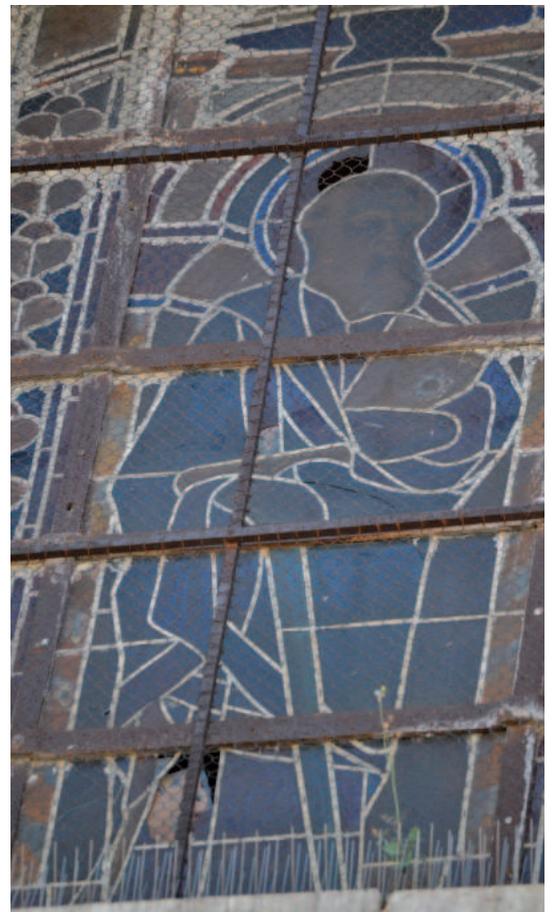
Maître d'ouvrage : Mairie de Lorgues
Boulevard de la République
83510 Lorgues

Maître d'oeuvre : AEDIFICIO
BERHAULT S.
11, rue du Général Pierre
91540 MENNECY

Montant TTC des travaux : 84 587,35 €

Nature des travaux réalisés : Dépose de 80 m2 de vitraux, Restauration et remise en plomb totale, Repose des vitraux

Date: Début des travaux Février 2014





Restauration des vitraux de l'église Saint-Michel

Bolbec, Seine-Maritime

En cours de travaux de restauration

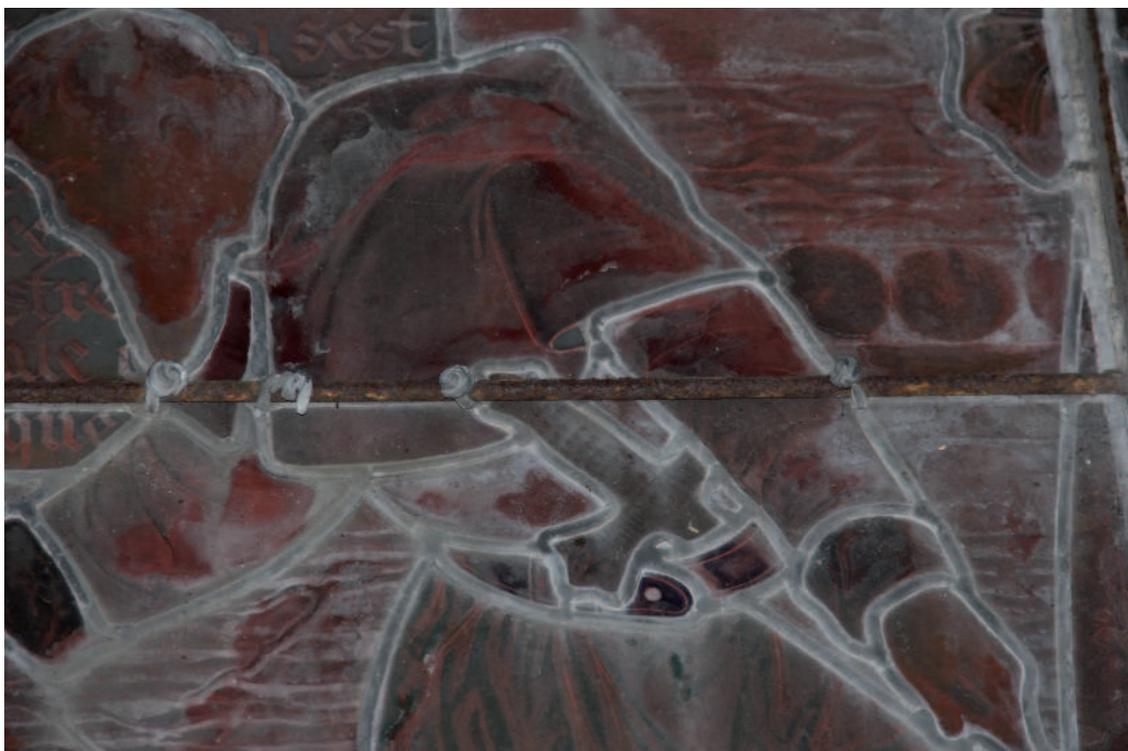
Maître d'ouvrage : Ville de BOLBEC
1 bis rue Louise Michel
76210 BOLBEC
N° de téléphone : 02 32 84 51 51

Maître d'oeuvre : Monsieur Pierre Yves CAILLAULT
Architecte en chef des Monuments historiques
1, rue Bénard - 75014 Paris
01 53 90 20 40 - 01 53 90 20 49

Montant TTC des travaux : 20 194,66 €

Nature des travaux réalisés : Dépose de 11m2 de vitraux pour restauration complète en atelier. Révision sur place avec repiquages de verres, calfeutrement et nettoyage de 36 m2 de vitraux.

Date : Début des travaux Mars 2014





Travaux pour la restauration de l'église Saint Martin de Coux

24220 Coux et Bigaroque

Maître d'ouvrage : 24220 Coux et Bigaroque

Maître d'oeuvre : Anne Van der Elst
DPLG
17 rue Fonneuve
33500 Libourne
Tel : 05 57 51 62 10

30 809.48 €

Montant TTC des travaux :

Nature des travaux réalisés : Restauration de tous les vitraux de l'église avec remise en plomb totale, création des verres lacunaires, repose des vitraux. Création de vitraux dans le chœur et sur la façade occidentale. Pose de protections grillagées en cuivre sur tous les vitraux.

Date: Du 7 janvier 2014 au 7 juillet 2014



Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**

SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél/Fax : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Travaux pour la restauration de l'église Saint Martin de Coux – 24220 Coux et Bigaroque**

Lot : 2 Vitrail et serrurerie

Début des travaux : 7 janvier 2014

Réception des travaux : 7 juillet 2014

Maître d'ouvrage : **Mairie de Coux et Bigaroque**

24220 Coux et Bigaroque
Tél : 05 53 31 61 07

Maître d'œuvre : **Anne Van Der Elst- DPLG – Architecte du Patrimoine**

17 rue Fonneuve
33500 Libourne
Tel : 05 57 51 62 10

Description technique des travaux :

Restauration de tous les vitraux de l'église avec remise en plomb totale, création des verres lacunaires, repose des vitraux. Création de vitraux dans le chœur, et sur la façade occidentale. Pose de protection grillagée en cuivre sur tous les vitraux.

Montant HT du marché : 25 674.57 € HT

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

*Entreprise très compétente et sérieuse; à l'écoute du maître d'oeuvre et du maître d'ouvrage.
Intervention soignée et de grande qualité. très bonne prestation. Respect des délais.
La Visite des locaux de l'atelier Talya.a donné toute satisfaction pour les oeuvres en dépôt.*

Date : le 31/07/2014

Nom du signataire et signature :

Anne VAN DER ELST

Architecte dplg - Architecte du patrimoine (DPA école de Chaillot) - Urbaniste diup

Atelier EREWON

17 rue fonneuve - 33500 Libourne - tél : 05 57 51 62 10 - 06 12 22 40 35

anne-vdelst@wanadoo.fr - http://erewhon.free.fr



CHANTIER EN COURS...

Restauration des vitraux du salon de musique du chateau Laurens à Agde

Agde, Hérault

Maître d'ouvrage : Communauté d'agglomération Hérault-Méditerranée
22, avenue du 3ème millénaire - ZI La Causse
34360 SAINT-THIBERY
Tél : 04 99 47 48 49 / Fax : 04 99 47 48 50

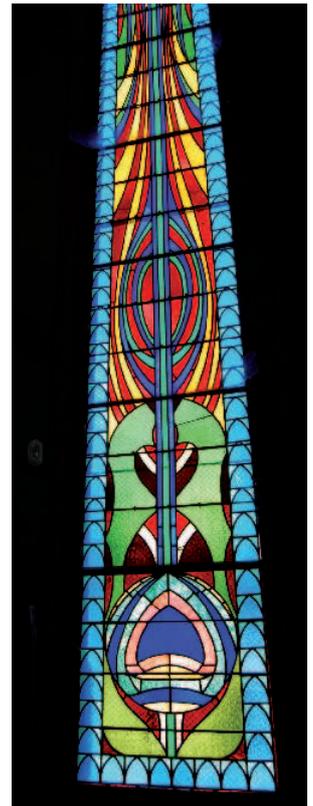
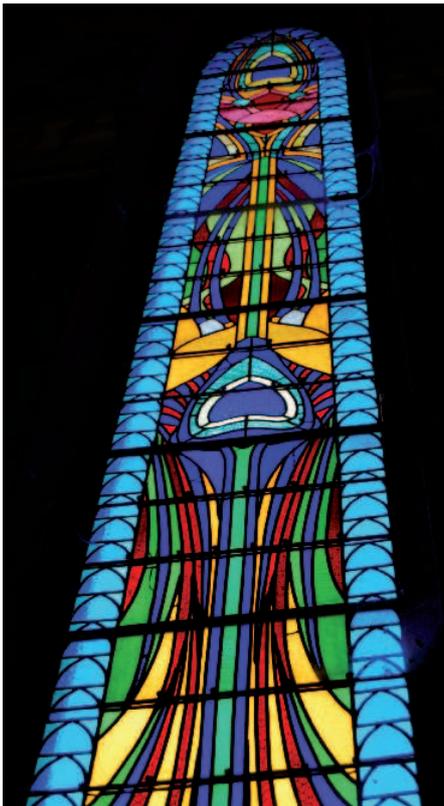
Maître d'oeuvre : Dominique Larpin, Architecte en chef des Monuments Historiques
32, rue du faubourg Saint-Jaumes - 34000 Montpellier
Tél : 04 67 41 06 74 / Fax : 04 67 41 44 66

Montant TTC des travaux : 74 674,79 €

Nature des travaux réalisés : Restauration de 60m² de vitraux XIXème, période Art nouveau, conservés au chateau Laurens à Agde (11 verrières).
Vitreaux déposés, très endommagés et comptant de nombreux manques à restituer.

- Création de verres pour restitution de teintes qui ne sont plus produites en verreries.
- Restauration et remise en plomb complète. Repose dans le salon de musique. Pose de bavettes d'évacuation des eaux.
- Protection des vitraux par verrières extérieures traitées anti-UV.
- Création de vitraux pour les lambris bas du salon.
- Insertion de panneaux dans une porte métallique avec verrière de protection thermoformée, procédé breveté Hervé Debitus.

Date : Début des travaux Mai 2012



Le salon de musique avant restauration (central), la baie témoin restaurée et reposée (gauche et droite)

Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Château Laurens à Agde – Restauration intérieure du salon de musique**
Lot n°5 Vitraux - Miroiterie

Début des travaux : mars 2013
Réception des travaux : avril 2014

Maître d'ouvrage : **COMMUNAUTE D'AGGLOMERATION HERAULT MEDITERRANEE**
ZI "Le Causse"
22, avenue du 3ème Millénaire BP 26
34630 SAINT THIBERY

Maître d'œuvre : **Monsieur Dominique Larpin**
ACMH
11 avenue Chancel
34090 Montpellier

Description technique des travaux :
Restauration des vitraux de la salle de musique comprenant 11 baies de 11 panneaux de vitraux.
Pose des vitraux. Création des panneaux manquant de la porte. Pose d'une double verrière pour protection des vitraux.

Montant HT du marché : 82 114.94 € HT

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

.....
.....
.....

Date : 8/10/2016
Nom du signataire et signature :

DOMINIQUE LARPIN
Architecte en Chef des Monuments Historiques
11, Avenue Chancel - 34000 Montpellier
Tél. 04 67 41 06 74 - Fax: 04 67 41 44 66



Restauration des vitraux de l'église Saint Domin

Digne les bains, Alpes de Haute-Provence

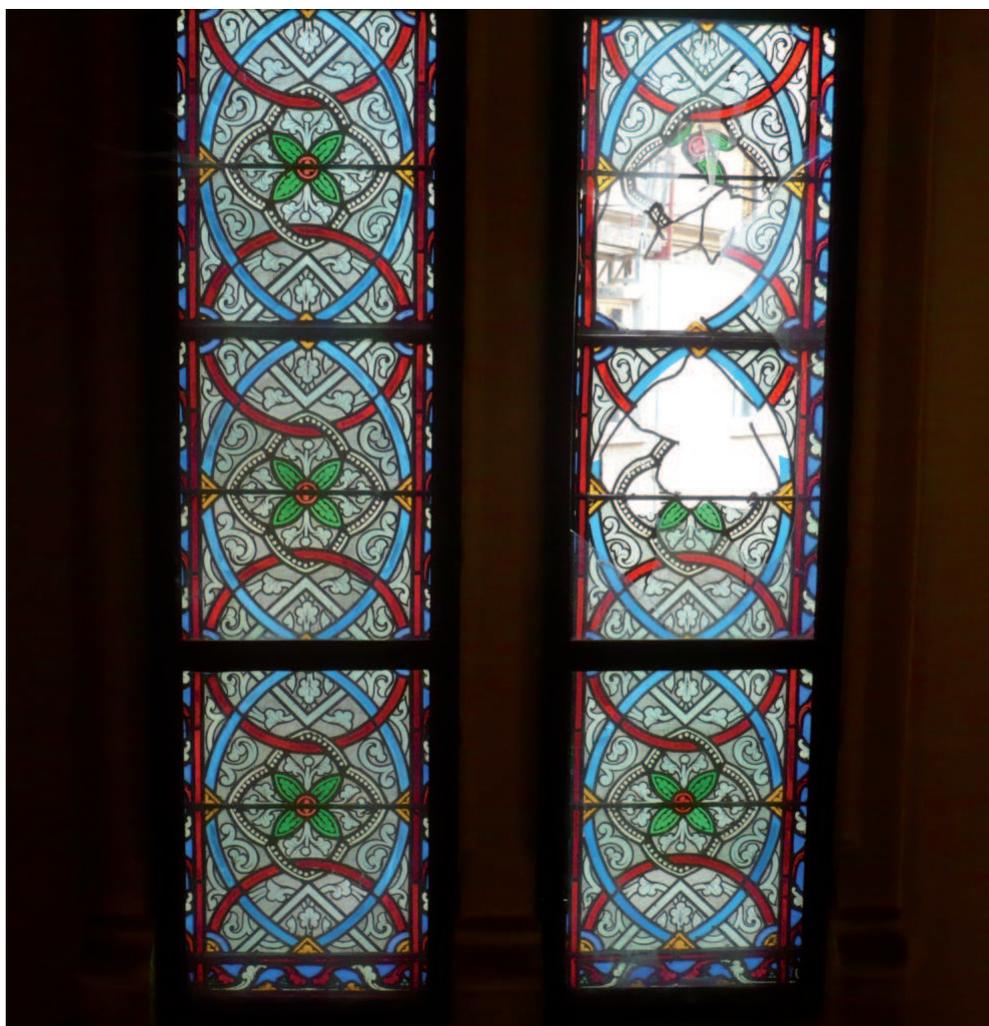
Maître d'ouvrage : SCI Digne Saint Lazare
CO Nexity
10, place de la Joliette
Atrium 10.4 Les Docks
13567 Marseille cedex 2

Maître d'oeuvre : ATC Architecture
Le triangle Parc de la Duranne
235, rue L.Foucault
13857 Aix-en-Provence cedex 03
Téléphone : 04.42.24.42.02

Montant TTC des travaux : 22 724.00 €

Nature des travaux réalisés : Dépose et restauration partielle des vitraux de l'église saint Domin dans le cadre de la construction d'un EHPAD et réhabilitation de l'église, vitraux XIX^e peints. Révision de l'ensemble des armatures. Pose de verrières de protection.

Date: Début de travaux juin 2013



Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél/Fax : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Restauration des vitraux de la chapelle Saint Domin.**
Lot : Vitraux

Début des travaux : 3 juin 2013
Réception des travaux : 24 septembre 2013

Maître d'ouvrage : **SCI Digne Saint Lazare.**
CO Nexity
Les Docks – Atrium 10.4
10, Place de la joliette
BP 77234
13567 Marseille cedex 2
Tél : 04 91 13 17 17
Fax : 04 91 13 17 23

Maître d'œuvre : **Monsieur Brochier, ATC Architecture**
Le Triangle – Parc de la Duranne – 235, Rue L. Foucault
13857 Aix-en-Provence cedex 03
Tél : 04 42 24 42 02

Description technique des travaux :
Dépose et restauration partielle des vitraux de l'église Saint Domin dans le cadre de la construction d'un EHPAD et réhabilitation de l'église, vitraux XIXe peints. Révision de l'ensemble des armatures. Pose de verrière de protection.

Montant HT du marché : 19 000 € HT

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

..... *entreprise performante*

Date :

Nom du signataire et signature :

D Brochier

[Signature]

AMÉNAGEMENT - TECHNIQUES
CONCEPTION ARCHITECTURE

Immeuble «LE TRIANGLE» - Parc de la Duranne
235, rue Léon Foucault - 13857 AIX-EN-PROVENCE cedex 03
Téléphone 04 42 24 42 02 - Télécopie 04 42 24 32 41



Restauration des vitraux de l'église saint Félix Montseret, Aude

Maître d'ouvrage : Mairie de Montseret
10, allée des Acacias
11200 Montseret

Maître d'oeuvre : Mathieu Courtiade Architecte
8, route de Fontjoncouse
11200 Coustouge
Tél: 04 68 44 07 84

Montant TTC des travaux : 9 339.90 €

Nature des travaux réalisés : Dépose et restauration complète de l'ensemble des vitraux de l'église, vitraux XIX^e peints. Restitution de grisailles altérées et manquantes. Révision de l'ensemble des armatures. Pose de grilles de protection. Entretien des vitraux des fonds baptismaux.

Date: Début de travaux mai 2013



Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Restauration des vitraux de l'église Saint Félix.**
Lot n°3 Vitraux

Début des travaux : mai 2013
Réception des travaux : octobre 2013

Maître d'ouvrage : **Mairie de Montseret**
10 allée des Acacias
11200 Montseret
Tél : 04 68 43 32 75

Maître d'œuvre : **Monsieur Matthieu Courtiade**
8 rue de Fontjoncouse
11220 Coustouge
Tél : 06 45 50 58 17

Description technique des travaux :
Dépose et restauration complète de l'ensemble des vitraux de l'église, vitraux XIXème peints.
Révision de l'ensemble des armatures. Pose des vitraux restaurés. Pose de grilles de protection.
Entretien des vitraux des fonds baptismaux.

Montant HT du marché : 9 534,48 € HT

Dont prestations sous-traitées :

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

Excellent travail e tout point de vue.

Date : **7.11.13**
Nom du signataire et signature :


Matthieu COURTIADÉ
architecte DPLG
8 rue de Fontjoncouse
11 220 COUSTOUGE
06 45 50 58 17 - matthieu.courtiade@orange.fr



Restauration des vitraux de la Cathédrale Saint Apollinaire de Valence

Valence, Drôme

Maître d'ouvrage : CONSERVATION RÉGIONALE DES MONUMENTS HISTORIQUES
6, quai Saint-Vincent
69283 LYON CEDEX 01
Téléphone : 04 72 00 43 48 - Fax : 04 72 00 43 59

Maître d'oeuvre : Sophie Loubens, Architecte des bâtiments de France
STAP de la Drôme
Place Louis le Cardonnel
26012 Valence Cedex BP 1203
Téléphone : 04.75.82.37.70 - Fax : 04.75.82.37.71

Montant TTC des travaux : 50 386,04 €

Nature des travaux réalisés : Dépose et restauration complète de deux baies du chœur, vitraux XIX^e, personnages en pied et vitreries peintes à rinceaux. Révision et nettoyage de l'ensemble des baies de la nef, des transepts et du chœur, dépose des panneaux bas pour restauration et mise en place de rejets d'eau en plomb. Révision de l'ensemble des armatures et de l'ensemble des grilles de protection extérieures, remplacement à neuf des grillages.

Date: Avril à décembre 2012



Dépose en nacelle de la baie de la chapelle axiale, juillet 2012



Détail avant et après nettoyage in situ des vitraux

Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél/Fax : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Drôme – Valence – Cathédrale Saint-Apollinaire**
Réparation des Vitraux

Début des travaux : 25 juin 2012
Réception des travaux : 21 décembre 2012

Maître d'ouvrage : **Conservation régionale des Monuments historiques**
6, quai Saint-Vincent
69283 Lyon Cedex 01
Tél : 04 72 00 43 48 / Fax : 04 72 00 43 59

Maître d'œuvre : **Madame Sophie Loubens**
Architecte des bâtiments de France - STAP de la Drôme
Place Louis le Cardonnel
26012 Valence cedex BP 1203
Tél : 04 75 82 37 70 / Fax : 04 75 82 37 71

Description technique des travaux :
Entretien des vitraux en intérieur et en extérieur comprenant des reprises de masticage, reprises de calfeutrement au mortier, nettoyage des baies, dépiquages et collages de pièces cassées, brossage et peinture des armatures, révision des grilles de protection, sur les baies du déambulatoire, des nefs nord et sud, transepts nord et sud. Mise en place de rejets d'eau sur les baies de la nef nord, transepts nord et sud et baies 0 et 2. Dépose, restauration complète en atelier et repose des baies 0 et 2 du déambulatoire.

Montant HT du marché : Tranche ferme : 18 401.60 € HT
Tranche conditionnelle : 23 727.20 € HT

Dont prestations sous-traitées : *néant*

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations : *Travaux soignés, réalisés dans les règles de l'art et dans les délais.*

Date : *16 avril 2013.*
Nom du signataire et signature :

ARCHITECTE DES BATIMENTS
DE FRANCE
Sophie LOUBENS



**Restauration des vitraux de la chapelle de la résurrection,
Cathédrale Notre-Dame des Doms à Avignon
Avignon, Vaucluse**

Maître d'ouvrage : Ministère de la Culture et de la Communication
Direction régionale des affaires culturelles
Conservation régionale des Monuments Historiques
21-23, boulevard du roi René
13617 Aix en Provence Cedex
Tél : 04 42 16 19 00 / Fax : 04 42 38 03 22

Maître d'oeuvre : Didier Répellin, Architecte en chef des Monuments Historiques
3, rue Amédée Bonnet / 69006 Lyon Cedex
Tél: 04 78 52 09 99

Montant TTC des travaux : 10 920,52 €

Nature des travaux réalisés : Dépose et restauration de 9,40m² de vitraux peints (5 baies).
Remise en plomb totale et remplacement des verres cassés.
Repose des vitraux.
Pose d'armatures métalliques neuves en renfort des anciens fers.
Pose de bavettes en plomb pour l'évacuation des eaux.

Date: Avril 2012 à Janvier 2013



Vue intérieure de la chapelle de la Résurrection. Dôme en l'état, protégé par filet.



Dépose des panneaux, avril 2012.

Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél/Fax : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Vaucluse – Avignon – Métropole Notre-Dame des Doms, Restauration de la chapelle de la Résurrection de la cathédrale (84), édifice classé à l'inventaire des Monuments historiques.**
Lot n°3 Vitraux

Début des travaux : avril 2012
Réception des travaux : janvier 2013

Maître d'ouvrage : **Conservation Régionale des Monuments Historiques**
21-23, boulevard du Roi René
13617 Aix en Provence Cedex
Tél : 04 42 16 19 00 / Fax : 04 42 38 03 22

Maître d'œuvre : **Monsieur Didier Repellin, architecte en chef des Monuments historiques**
3 rue Amédée Bonnet / 69006 Lyon cedex
Tél : 04 78 52 09 99
Monsieur Thierry Hellec, Vérificateur des monuments historiques
1 route d'Aslonnes / 86 370 Château Larcher

Description technique des travaux :
Dépose et restauration en atelier des cinq baies de la chapelle de la Résurrection. Remise en plomb partielle, traitement des casses par collages, tiffanys et pièces neuves à l'identique.
Entretien des armatures fixes et mobiles. Repose avec aménagement d'aérations en partie basse et pose de bavettes d'écoulement d'eau en plomb.

Montant HT du marché : **9 130,87 € HT**

Dont prestations sous-traitées : -

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

L'Atelier Talya Vitrail a su proposer un diagnostic précis permettant une restauration en conservant la réalisation a permis de retrouver la cohérence des ouvrages.

Date :

Nom du signataire et signature :

Loïc Gal Billet

ARCHITECTE EN CHEF DES MONUMENTS HISTORIQUES
3, rue Amédée Bonnet - 69006 LYON
Tél. 04 78 52 09 99 - Fax 04 78 24 83 06



CHANTIER EN COURS...

Restauration des vitraux du salon de musique du chateau Laurens à Agde

Agde, Hérault

Maître d'ouvrage : Communauté d'agglomération Hérault-Méditerranée
22, avenue du 3ème millénaire - ZI La Causse
34360 SAINT-THIBERY
Tél : 04 99 47 48 49 / Fax : 04 99 47 48 50

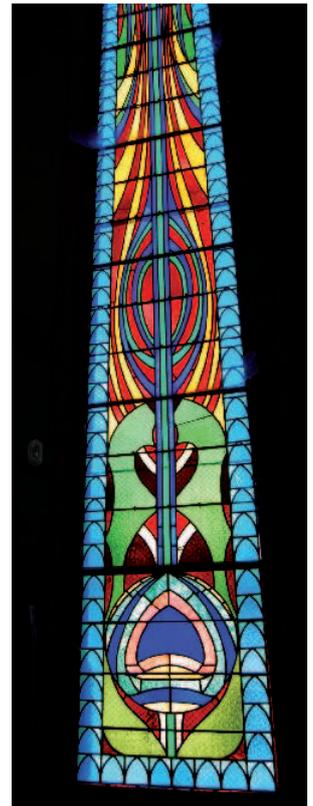
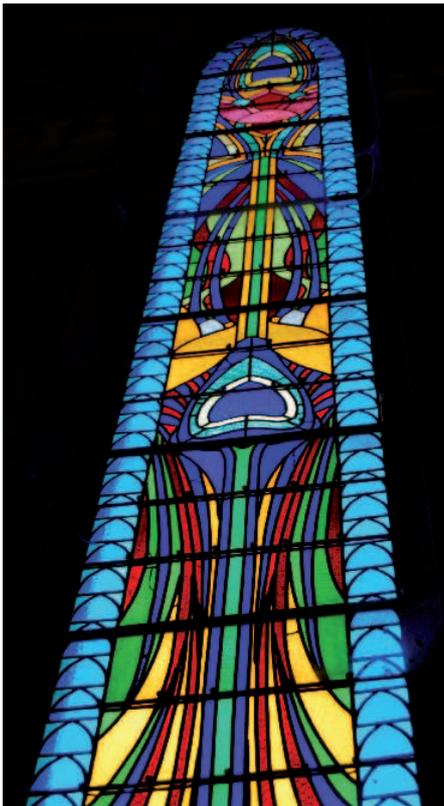
Maître d'oeuvre : Dominique Larpin, Architecte en chef des Monuments Historiques
32, rue du faubourg Saint-Jaumes - 34000 Montpellier
Tél : 04 67 41 06 74 / Fax : 04 67 41 44 66

Montant TTC des travaux : 74 674,79 €

Nature des travaux réalisés : Restauration de 60m² de vitraux XIXème, période Art nouveau, conservés au chateau Laurens à Agde (11 verrières).
Vitreaux déposés, très endommagés et comptant de nombreux manques à restituer.

- Création de verres pour restitution de teintes qui ne sont plus produites en verreries.
- Restauration et remise en plomb complète. Repose dans le salon de musique. Pose de bavettes d'évacuation des eaux.
- Protection des vitraux par verrières extérieures traitées anti-UV.
- Création de vitraux pour les lambris bas du salon.
- Insertion de panneaux dans une porte métallique avec verrière de protection thermoformée, procédé breveté Hervé Debitus.

Date : Début des travaux Mai 2012



Le salon de musique avant restauration (central), la baie témoin restaurée et reposée (gauche et droite)



CHANTIER EN COURS...

**Création de vitraux pour la salle capitulaire de la
Cathédrale Saint Jean-Baptiste et restauration d'une baie.**
(édifice classé Monument Historique)
Perpignan, Pyrénées orientales

Maître d'ouvrage : Ministère de la Culture et de la Communication
Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc Roussillon
Conservation régionale des Monuments Historiques CS 49020
5, rue de la salle l'Evêque
34967 Montpellier Cedex 2
Tél: 04 67 02 32 93

Maître d'oeuvre : Olivier Weets, Architecte en chef des Monuments Historiques
21 rue du calvaire / 92210 Saint-Cloud
Tél: 01 46 02 24 19

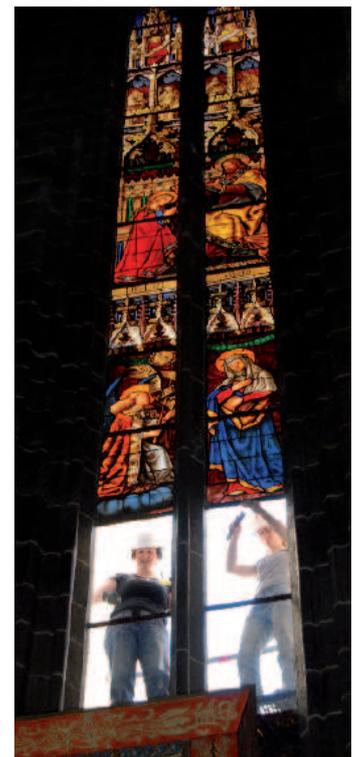
Montant TTC des travaux : 8 419,07 €

Nature des travaux réalisés : Création de vitraux géométriques (2,5m²) pour des châssis donnant sur le Campo Santo. Restauration des vitraux de la baie d'axe de l'absidiole de la salle capitulaire (5m²) avec modification du panneau haut pour insertion dans une nouvelle verrière.

Date: Décembre 2011 à Janvier 2013



Les baies donnant sur le Campo Santo



Baie d'axe de l'absidiole en cours de dépose

Attestation de bonne conduite de travaux

Travaux réalisés par l'entreprise **Talya Vitrail**
SARL au capital de 3000 €
10, rue de l'Auberte / 30133 Les Angles
Tél/Fax : 04 32 62 85 56

Pour le chantier : **Travaux de restauration de la salle capitulaire de la Cathédrale Saint-Jean-Baptiste de Perpignan**
Lot : 4 Vitraux

Début des travaux : juin 2012
Réception des travaux : septembre 2013

Maître d'ouvrage : **Direction régionale des affaires culturelles du Languedoc-Roussillon**
Conservation régionale de monuments historiques
CS 49020
5 Rue de la salle l'Evêque
34967 Montpellier cedex 2
Tél : 04 67 02 32 00

Maître d'œuvre : **Olivier Weets**
Architecte D.P.L.G
21 Rue du calvaire
92210 Saint-Cloud

Description technique des travaux :
Restauration de 8 vitraux de la baie d'axe de l'absidiole donnant sur la salle capitulaire. Création d'un vitrail de la baie sud de la salle capitulaire

Montant HT du marché : 7 039.36 € HT

Appréciation de la prestation de l'entreprise Talya Vitrail :

	Très bien	Bien	Passable	Médiocre
Qualité de la réalisation	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Respect des délais	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
Tenue du chantier	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

Autres appréciations :

..... les travaux ont été réalisés avec soin et conformément au projet
.....
.....

Date : 18.12.2013

Nom du signataire et signature :


OLIVIER WEETS ARCHITECTE
SARL à associé unique d'architecture
au capital de 1000 Euros
21, rue du Calvaire - 92210 SAINT-CLOUD
Tél. 01 46 02 24 19 Fax 01 46 02 05 99
N° national ordre des architectes 513191



CHANTIER EN COURS...

Restauration des vitraux de l'église de Faugères
Faugères, Hérault

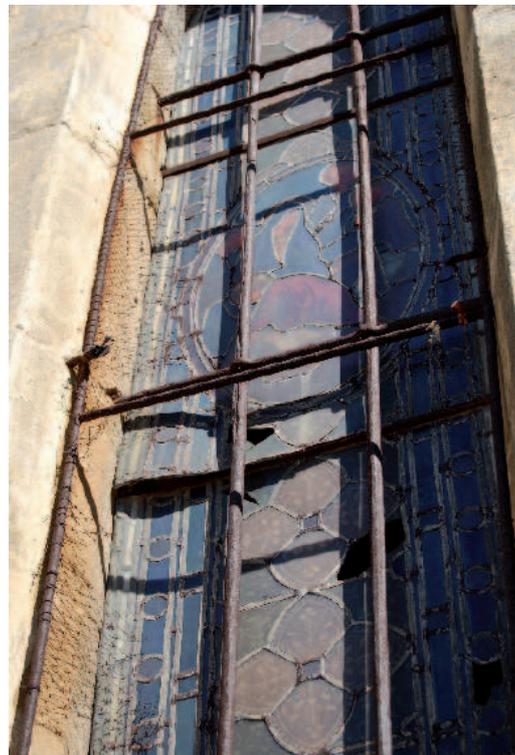
Maître d'ouvrage : Mairie de Faugères
Route de Pézenas
34600 Faugères
Tél : 04 67 95 06 09

Maître d'oeuvre : SELARL Eupalinos / L. Dufoix & G. Lhenry Architectes
5 grand rue Jean Moulin / 34000 Montpellier

Montant TTC des travaux : 8 253,02 €

Nature des travaux réalisés : Restauration des 3 baies et de la rose de façade de l'église.
Dépose de l'ensemble des panneaux, remise en plomb totale, comblement de lacunes et restauration des pièces cassées, nettoyage et repose à l'identique.

Date : Début des travaux Décembre 2011



2 baies, avant restauration



Restauration des vitraux de l'église du Rousset Rousset, Bouches-du-Rhone

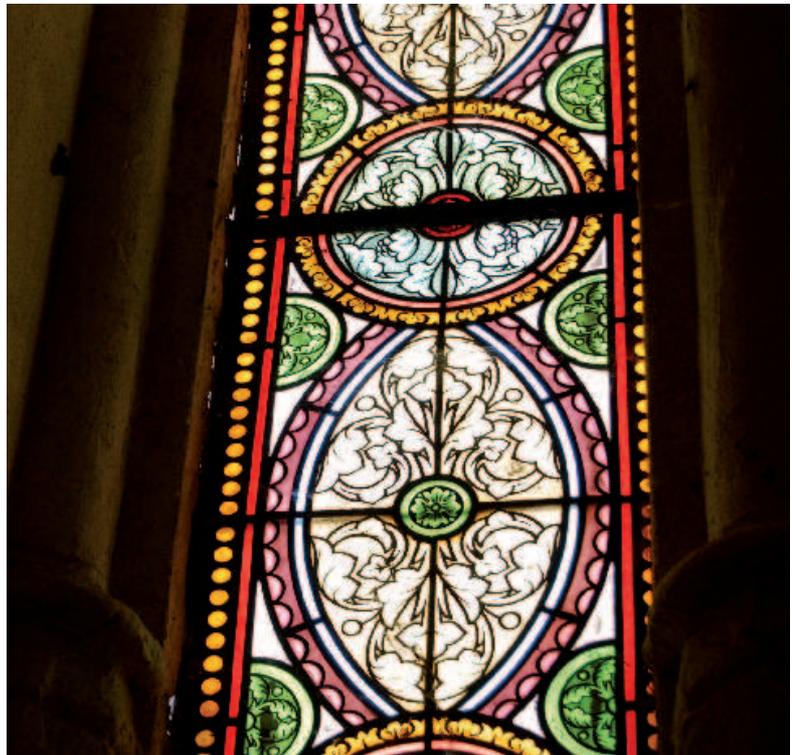
Maître d'ouvrage : Commune de Rousset
place Paul Borde
13790 Rousset
Tél : 04 42 29 00 10

Maître d'oeuvre : Commune de Rousset

Montant TTC des travaux : 11 966,94 €

Nature des travaux réalisés : Après constat d'état et diagnostic, dépose, remise en plomb totale et restauration des pièces cassées d'une baie de la nef. Révision et repiquages sur verres cassés des 10 baies de la nef et des 3 baies du chœur.
Pose de grillage de protection cuivre au droit extérieur des 10 baies de la nef et des 3 baies du chœur.

Date : Juillet à septembre 2011



Baies du chœur avant restauration



Restauration des vitraux de l'église de Cabrières Cabrières, Gard

Maître d'ouvrage : Commune de Cabrières
place de l'ôtel de ville
30210 Cabrières
Tél : 04 66 75 27 01

Maître d'oeuvre : Commune de Cabrières

Montant TTC des travaux : 2 604,97 €

Nature des travaux réalisés : Après constat d'état et diagnostic, dépose des vitraux endommagés de la tribune pour restauration. Remise en plomb totale, comblement de lacunes et restauration des pièces cassées, nettoyage et repose à l'identique.

Date : Juin 2011



En chantier



Avant restauration



Après restauration



Restauration des vitraux de l'église Sainte-Bardulphe Rochefort-du-Gard, Gard

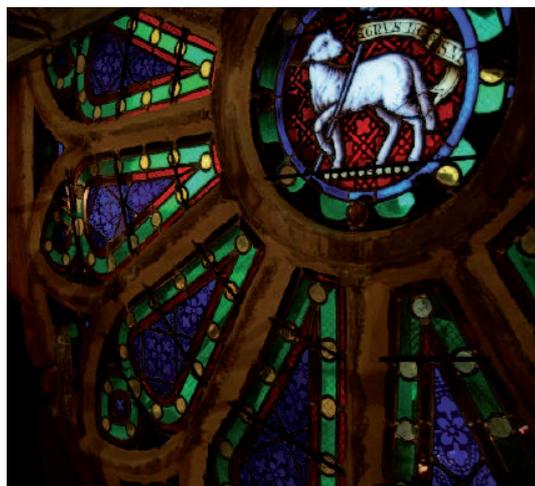
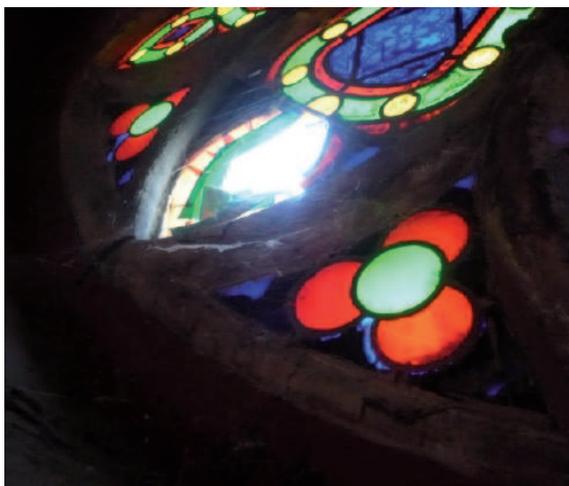
Maître d'ouvrage : Commune de Rochefort-du-Gard
M. Vacaris, maire de Rochefort-du-Gard
1, rue du Grand Pont // 30650 Rochefort-du-Gard
Tél : 04 90 26 69 90

Maître d'oeuvre : Nathalie d'Artigues Architectes, Nîmes.

Montant TTC des travaux : 21 153,58 €

Nature des travaux réalisés : Dépose de la grande rose en façade (8m²) et d'une petite rose des bas-côtés (1,13 m²) pour restauration. Révision des 5 petites roses des bas-côtés avec repiquages sur place et restitution des verres peints cassés ou manquants. Dépose des anciennes menuiseries des deux sacristies et création de châssis avec verre sécurisé pour ces deux sacristies. Pose de grilles de protection sur l'ensemble des vitraux restaurés.

Date : Octobre à janvier 2011



Avant restauration

Après restauration



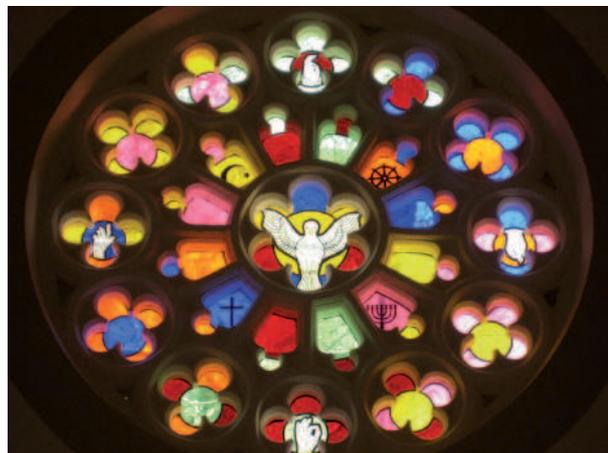
**Restauration de la grande rose
de la chapelle Sainte-Marthe**
Avignon, Vaucluse

Maître d'ouvrage : M. Forman, Directeur général de FRCS
8, rue Alexandre Dumas // 75011 Paris
Tél : 01 42 68 88 50

Montant TTC des travaux : 5 763,40 €

Nature des travaux réalisés : Dépose du vitrail existant, Nettoyage du remplage en pierre et retaille de la feuillure. Création de vitraux peints pour la grande rose de façade.

Date : Janvier 2007



Haut : Rose avant restauration
Bas : Nettoyage du remplage et fermeture provisoire

Vitraux en place après restauration

Paris le 16 septembre 2010

La rénovation de la chapelle Sainte Marthe, attenante aux remparts qui bordent l'Université d'Avignon, était un projet artistique et œcuménique pour un lieu de rencontre de la communauté universitaire.

Madame Bordier a été choisie ainsi que plusieurs artistes pour son savoir-faire, son expérience et ses références régionales. Brigitte Bordier en sa qualité de maître verrier a parfaitement répondu à cette attente aux côtés d'autres artistes céramistes, peintres, mosaïstes.

La rosace et les vitraux réalisés par Brigitte Bordier étaient la création majeure autour de laquelle nous cherchions à donner vie à cet espace. L'édifice est donc devenu un lieu de rencontre chaleureux et lumineux.

La Région, la Ville, Le Président de l'université dont la presse locale s'est fait l'écho, ont salué cette réussite.

Nous recommandons donc chaleureusement Brigitte Bordier.

Hervé FORMAN
Directeur général

La chapelle ardente rénovée sur le thème de l'œcuménisme

L'ancienne chapelle ardente de l'hôpital Sainte-Marthe fait actuellement l'objet de travaux pour faire de ce lieu un espace de dialogue dédié aux étudiants

A l'époque où l'université d'Avignon était encore l'hôpital Sainte-Marthe, la chapelle adossée aux remparts, près de la porte Saint-Lazare, faisait office de morgue. Devenu un cyberspace quand les étudiants se sont installés dans le quartier, elle fait aujourd'hui l'objet de grands travaux pour redonner à ce lieu une ambiance correspondant à ses accents religieux d'origine. Avec les travaux qui ont commencé cette semaine, le lieu sera totalement rénové d'ici juillet 2007 sur la thématique de l'œcuménisme: vitraux, fresques, mosaïques de marbre et peintures font partie du projet.

Propriété privée, les travaux de cette chapelle sont faits sous l'égide de l'immobilière pour l'aménagement des campus universitaires. Le responsable de cette société anonyme, Hervé Forman, explique "qu'il s'agira d'un lieu de convivialité. Il y aura peut-être même un cyberspace, différents outils de communication, un point presse, et un accueil pour les associations".

Depuis mardi, les travaux ont commencé par l'intervention d'un maître verrier, de Villeneuve-lez-Avignon, Brigitte Bordier. Sa spécialité, "le travail sur vitraux, la ferronnerie et la pierre", dit-elle. Travail méticuleux, il devrait être terminé d'ici le mois de janvier.

D'après Violaine Vieillefond, qui s'est occupée de la conception du projet artistique et la reu-



Les travaux de la chapelle ardente de Sainte-Marthe ont commencé cette semaine avec les vitraux. Ils se prolongeront jusqu'à juillet 2007 pour en faire un lieu d'accueil étudiant. Photo Jérôme REY

lisation des cartons et des peintures, "il y aura des éléments des quatre grandes religions: les trois monothéistes et le bouddhisme. Je suis partie de la thématique de la lumière pour être dans le registre du sacré, et j'utilise des symboles des quatre religions, comme la source ou l'arbre de vie".

Une mise en œuvre que l'on

comprend mieux à l'écoute d'Hervé Forman: "C'est un projet de conviction, explique-t-il, je suis moi-même bouddhiste. Ce ne sera pas un lieu de culte mais un lieu de convivialité et de dialogue".

Avec une envie qu'Avignon soit la vitrine de ce genre de lieux qu'il compte développer sur toute la France par la suite.

"Ce sera un lieu de mixité, parce qu'il y a à Avignon un cloisonnement des communautés. Quand on se rend compte de cela, on a envie de décloisonner". Le projet aura également une fonction de service, puisque les deux mutuelles étudiantes y seront installées, ainsi qu'un espace dédié à la restauration.

Rémy MARTINO